



IN THE WOODS

DORPSHUIS DE FURS

Krista Deter

Friday 15 Apr 2011



16 apr 2011 | Krista Deter

Tegen het einde van de gevarieerde show, kondigde Krista de song Clock of the World aan. In haar aankondiging lichtte ze de strekking van de song toe, namelijk dat mensen meer op elkaar lijken dan we vaak denken en dat we allemaal verbonden zijn met elkaar. "De rest is alleen maar 'white noise', het leidt alleen maar af van waar het werkelijk om gaat" zei ze. Als Krista dit vertelt komt het authentiek en zonder enige pretenties over. Ironisch genoeg vertelde Krista op het In The Woods podium, dat ze wel eens bevreesd is, om als pretentiefus gezien te worden. Zeker na de release van Chocolate Paper Suites, waar zij de levens van de schrijvers Federico Garcia Lorca, Dylan Thomas en de wetenschapper Charles Darwin met elkaar verbindt.

Via Internet was er enthousiast gereageerd door de bezoekers met verzoeken voor de show. Na de soundcheck en tijdens het samenstellen van de setlist, maakte ze zich zorgen of ze wel alle verzoeken zou kunnen spelen. Gezien de variatie in nummers en lengte van de show heeft ze zich goed van haar taak gekweten.

De soms bestaande vooroordelen dat het slecht uitpakt, om een artiest zonder nieuwe release en met een band in dezelfde samenstelling, net na een jaar weer op je podium uit te nodigen, heeft Krista met haar begeleiders geslecht. De samenwerking tussen de echtgenoten Krista en David en de bassist Mike, die af en toe tijdens de tour als mediator optrad zoals hij gekscherend vertelde, was intenser geworden. De vorige show was de accordeon nog een nieuw instrument, nu bespeelde Krista deze met verve, alsof ze nooit anders gedaan had.

De jazzy klankkleur in haar stem tijdens de wat stevigere nummers, doet ons uitkijken naar de release van haar volgende album. We hebben afgesproken dat we ook deze keer niet langer dan een jaar wachten en dat Krista dan een goede vriend uit Indiana meeneemt, voor wie ons podium bekend terrein is.

- 1.Dancing In A Minefield
- 2.A Red Bowl
- 3.Abigayle's Song
- 4.Steal Me A Car
- 5.The Ghosts Of Peach Street
- 6.I'm Still Here
- 7.The Hampton Sisters (Glory)
- 8.All I Need Is A Driver [Krista Detor/David Weber]
- 9.Waterline [Krista Detor/David Weber]

- 1.Pretty Horses Run
- 2.Marlene In A Movie [Krista Detor/David Weber]
- 3.Robert Johnson Has Left Mississippi
- 4.How Will I Know
- 5.Lay Him Down
- 6.Night Light Suite: Dazzling
- 7.Night Light Suite: All To Do With The Moon
- 8.Night Light Suite: Teeter-Totter On A Star
- 9.Madness Of Love Suite: Middle Of A Breakdown
- 10.Darwin Songhouse Suite: Clock Of The World
- 11.Red Velvet Box
- 12.By Any Other Name Suite: A Hundred Years More
- 13.I'm On Fire [Bruce Springsteen]

All tracks by Krista Detor except where noted

Krista Detor vocals, electric piano, accordion on Waterline

David Weber acoustic guitar, vocals, harmonica on The Ghosts Of Peach Street

Mike Lindauer fretless bass guitar, vocals

www.kristadator.com