



IN THE WOODS

DORPSHUIS DE FURS

Cahalen Morrison & Eli West

Saturday 12 Nov 2011



Het duo Cahalen Morrison & Eli West is afkomstig uit Seattle, USA. Beide heren zijn multi-instrumentalisten, ze bespelen onder andere banjo, bouzouki en gitaar en Cahalen bespeelt daarnaast de mandoline en lap slide. . In de lente van 2010 zijn de heren voor het eerst samen gaan toeren. In 2011 verscheen het album *The Holy Coming Of The Storm*. Op dit album krijgen ze ondersteuning van Ryan Drickley op viool, Eric Thorn op contrabas, Aaron Youngberg op banjo en Matt Flinner op bouzouki, mandoline en gitaar. Het album telt veertien nummers, op twee traditionals na, geschreven door Cahalen Morrison. Er is eigenlijk geen onderscheid te maken tussen de eigen nummers en de traditionals. De muziek is een mix van old time music en bluegrass, met een tikje country.

Cahalan en Eli waren voor een eenmalig concert uit Engeland overgekomen naar Nederland (of was het toch Holland). De dag erna naar Bristol en dan een paar weken Duitsland. Ze waren ruim op tijd en zodoende kon de soundcheck uitgroeien tot een concert op zich. Deze gretigheid bleef, het lukte ze niet om de gebruikelijke introductie af te wachten. Strak om half negen beklommen ze het podium. We kwamen er niet meer tussen. Dus hier alsnog een intro. Desgevraagd naar zijn bijzondere naam (Cahalen) vertelde hij dat deze een Keltische oorsprong had. Zijn naam is een verbastering van de naam Cuchulainn een Keltisch sprookje over een reus. Het toeval wil dat we in de verzameling een muziekcassette hebben waarop die andere Morrison (Van) dit verhaal voordraagt.

We werden getraakteerd op een prima concert, gitaar, mandoline en banjo. Razendknap bespeeld. Zeer gevarieerd en door het publiek enthousiast ontvangen. Toch konden we de vermoeidheid van het vele reizen (plus een verkoudheid) soms merken. Op zulke momenten werd de presentatie wat

vlak en neigde naar eentonigheid. De referenties naar Tim O'Brien en Darryl Scott werden waargemaakt. Ronduit prachtig was de vertolking door Eli van Paul Simon's Hearts and Bones. Uitgesponnen en met veel gevoel gezongen. Bij de afsluiting namen ze een voorschot op een herhaling volgend jaar.

1. On God's Rocky Shore
2. Give My Regards To Her [unreleased]
3. Stone To Sand [unreleased]
4. My Lover, Adorned [Cahalen Morrison/Eli West]
5. Load Of Pine
6. My Bloody Heart
7. Cutting In / Weymann's Last Run
8. Jealous Sea
9. Church Street Blues [Norman Blake]
10. It's All I Can Do [unreleased]
11. It's Good To Get Up In The Morning
12. I'm Weary, Let Me Rest

(from the Soundtrack 'Oh Brother, Where Art Thou?')
[Peter Roberts (Van Kuykendall)]

1. Our Lady Of The Tall Trees [unreleased]
2. My Deceitful Heart [Ricky Scaggs]
3. Weathervane Waltz
4. Sweet Little Cob Of Yellow Corn
5. Fleeting Like The Days
6. A Lady Does Not Often Folter [unreleased]
7. Hearts And Bones [Paul Simon] *
8. Lost Lovin' Gal
9. I'll Not Be A Stranger [traditional]
10. Hop High [traditional]

All tracks by Cahalen Morrison except where noted
Cahalen Morrison vocals, mandolin, banjo
Eli West vocals, acoustic guitar, mandolin
* Eli West solo