



IN THE WOODS

DORPSHUIS DE FURS

Alicia McGovern

Saturday 28 Jan 2012



We starten het nieuwe jaar met een relatief onbekende zangeres met een stem die je meteen bij de strot grijpt. Haar naam is Alicia Mc Govern. Vorig jaar starten we met Anna Coogan, die een half jaar later wederom succesvol toerde door Nederland. Dit verdient Alicia McGovern ook!

Alicia is een zangeres die teksten schrijft die ergens over gaan, ze is afkomstig uit Utah en debuteerde in 2009 met het album "We just fly", dit album spitste bij menig rootsliefhebber de oren. De opvolger eind 2010 "Words through the seasons" bevestigde de hooggespannen verwachtingen.

Alicia had veel gehoord over In the Woods. Dit in combinatie met haar Europese debuut, maakte haar excited, maar ook gespannen. Het moest goed gaan! Ze wilde optimaal profiteren van het moment. Naast nieuwe songs presenteren wilde ze een aantal covers doen als eerbetoon aan haar helden. Als gevolg hiervan vergat ze in de eerste set bijna, om songs van haar laatste en daaraan vooraf gaande album voor het voetlicht te brengen. In de pauze waren wat hintjes voldoende om zowel die albums aandacht te geven als ook wat minder snel en wat meer gearticuleerd haar introducties te doen. Ze opende de tweede set met een verklaring voor haar soms wat moeilijk verstaanbare introducties. Het had te maken met het feit dat ze als helft van een ééneïgige tweeling een eigen communicatie patroon had ontwikkeld.

Ter voorbereiding op de Europese tour had ze van haar partner Erik een nieuw hook-up voor haar gitaar gekregen, waar ze haar eigen geluid mee kon regelen, ter voorkoming van hinderlijke geluiden bij het unpluggen. Tijdens de uitgebreide soundcheck had ze er meerdere malen mee geoefend. Bij het begin van de tweede set was ze toch vergeten om deze aan te zetten, gelukkig schoot haar man haar snel te hulp. Spanning bepaalde de avond en het duurde ook even voor dat haar prachtige en

karacteristieke stem tot volle wasdom kwam tijdens beide sets. Ze genoot van het directe contact en de interactie met het publiek. De combinatie van haar intigerende teksten, het knappe gitaarspel en haar stem maakte het een bijzondere voorstelling. Voor iemand die enkele jaren geleden nog niet op een podium durfde te staan, laat staan eigen songs presenteren, getuigt het van lef om zo "kaal" op een podium te durven staan in een volstrekt onbekende omgeving. En kenners weten allemaal, als een song zonder toeters en bellen staat als een huis, is het een goede song. We kijken terug op een mooie debuutavond van een artiest die een goede toekomst tegemoet gaat, nu ze eenmaal de keuze heeft gemaakt, om volledig voor de muziek te gaan. Een mooie opener van het seizoen en dankzij een publiek wat bereid is kwaliteit een kans te geven een geslaagde avond. Naast de bekende veteranen zullen we het presenteren van nieuwe namen blijven continueren.

1.I Wanna Grow Old

2.Caleb Meyer [David Rawlings / Gillian Welch]

3.Casino Thanksgiving [unreleased]

4.I Did Not Let You Down [unreleased]

5.Emily

6.Oh! Susanna [Stephen Foster, arr. by Alicia McGovern]

7.On A Sea Of Fleur De Lis [Richard Shindell]

1.You Ran Off With The Gypsies

2.I'll Keep Tryin'

3.You're In The World

4.Our Tiny Little Hearts

5.Heavy As The Wing

6.Lazarus

7.A Night On The Town

8.Grey Sky [unreleased]

9.So Many Songs

10.Ruby Red Sky

All tracks by Alicia McGovern except where noted

Alicia McGovern vocals, acoustic guitar

aliciamcgovernmusic.com